# Tur loke bo mester sa di un amfitheater!

SER'I NOKA · TUESDAY, OCTOBER 22, 2019 · 8 MINUTES

**Kico ta un amfitheater?**

Un amfitheater [anfiteatro] ta un localidad completamente den aire liber, cu por wordo uza pa entretenimento, presentacionnan special y deporte.
E termino ta origina for di griego antiguo: ἀμφιθέατρον (*amphitheatron*), ἀμφί (*amphi*) nificando "na tur dos banda" of "rond" y θέατρον (*théātron*) nificando "lugar pa mira".
Sea oval of circular, cu diferente nivel di asiento cu e area (of escenario) pa actuacion central.

**Un amfitheater natural?**

Un amfitheater natural ta un espacio di presentacion situa caminda cu tin un sero of subida skerpi, of caminda un formacion di baranca ta amplifica sonido of ta traha eco di un forma natural. Esaki ta ideal pa presentacion musical y teatrico.
Un amfitheater por ta formacionnan natural tambe cu por ta ideal pa e proposito aki, te hasta si un teatro no a wordo construi eynan.
Amfitheaternan natural hopi notable y popular ta inclui e amphitheater di Drakensberg na Sur Africa, Slane Castle na Irlanda, "Supernatural Amphitheater" na Australia y amphitheaternan "Red Rocks and Gorge" den Estados Unidos.

**Origen di e amfitheater di piedra**

Segun datonan historico, e prome amphitheater romano cu a wordo traha di piedra, ta hiba e nomber di 'Spectacula', situa na Pompeii, construi na aproximadamente 70 prome cu Cristo. Prome cu esaki, nan tabata wordo construi di palo.



Spectacula, Pompeii

E structuranan di amphitheater aki a probecha di e recurso nan natural rondonando e structura, manera banda di sero nan di tera y piedra pa traha e asiento nan di palo.

Y pa e prome siglo prome cu era comun, nan a cuminsa construi e amphitheaternan di piedra sin asiento. Asina e construccion di amphitheaternan di diferente tamaño rond Roma, como cu e cultura romano a plama rond hunto cu su ehercito, construyendo nan mesun amphitheaternan traha completamente di palo, y nan tabata uza esakinan como nan camponan pa practica. Masomenos 230 amfitheater romano a wordo descubri rond di henter e imperio romano.

**Amfiteaternan rond mundo**

E amfitheater di mas grandi na mundo den su tempo, tambe ta esun di mas conoci, cual ta e “Flavian amphitheater” of “colosseum” na Roma. Construccion a cuminsa na 72 AD bou mando di emperador di Vespasian, y a culmina na 80 AD bou di su yiu y sucesor, Titus.



Flavian, Roma

Cu e posibilidad di por a carga un publico di entre 50 mil pa 80 mil hende, Flavian tabata wordo uza pa competencianan di e gladiadornan y espectaculonan publico, manera “mock sea battles” cu ta obranan theatral di bataya entre barconan riba lama, jaagmento y matamento di bestianan manera leon, olifante, beer, tiger, biná, kabrito, cacho, leopard, crocodil, hipopotamo y coneu. Pero tin di e bestianan aki tabata wordo getrain pa enves di bringa, pa haci triki.

Ehecucion tambe tabata tuma lugar regularmente den e arena aki y di un forma masha comun, pero tambe e recreacion/obranan di batayanan famoso cu a sosode den pasado, y obra nan basa riba mitologia clasico.



Interior di Flavian

**FUN FACT:** Bo tabata sa cu den e region di Caribe tin solamente 2 amfitheater di e estilo aki? Sigui lesa pa haya sa con nan yama y unda nan ta keda.

Top amfitheaternan mediteraneo mas popular:



Uthina Amphitheater (Tunisia)



Roman Arena (Arles, Francia)



Nimes Amphitheater (Francia)



Spectacula Amphitheater (Pompeii)



Pula Arena (Croatia)



Verona Arena, Italia



El Djem, Tunisia



Leptis Magna Arena (Libya)



Flavian Roman Colosseum (Roma)

Aki nos ta provee bo cu un lista di tur e amphiteatronan romano y tambe un lista di amphiteatronan contemporaneo.

**Region Caribense**

Manera a menciona anteriormente, den e region caribense tin solamente 2 amphitheater di e estilo mediteraneo aki.

Un di nan ta hiba e nomber di Altos de Chavón, situa na Republica Dominicana, un di e atraccionnan di mas popular di e ciudad di La Romana.



Amfitheater di Altos de Chavon

Concebi pa Charles Bluhdorn, cu a cuminsa cu e projecto na 1976 y a keda realiza na 1982. Cu e capacidad di carga un publico di 5000 persona y cu a yega di tin presentacionnan di por ehempel, Pet Shop Boys, Frank Sinatra, Carlos Santana y Julio Iglesias entre otro.

Por ultimo, e otro amfitheater di e estilo mediteraneo aki den nos region ta nada mas y nada menos cu nos propio Ser'i Noka.



Amfitheater di Ser'i Noka, inaugura 8 di december 1963

Un teatro cu a wordo construi cu e intencion pa crea e sintimento cu publico lo ta sinta den replica di amfitheaternan romano y griego.
Un localidad special y historico den naturaleza construi primordialmente pa presenta un obra teatral en coneccion cu celebracion di Parokia di Santa Cruz, cumpliendo su prome siglo.
E grupo teatral Mascaruba a dicidi di construi e teatro completamente na aire liber, traha den e "Rooi di Awa Blanco" cu ta pasa tras di e convento na Santa Cruz.
Aruba a celebra su inauguracion dia 8 di december 1963 cu e estreno di e obra "Maria di Ser'i Noka.

**Con a yega na e amfitheater di Ser'i Noka?**

Sra. Nena Vrolijk d.f.m., habitante masha stima di e pueblo di Santa Cruz a bin cu e idea pa e grupo cu e tabata forma parti di dje, Mascaruba, presenta un obra (Maria di Mahuma) como parti di e celebracion grandi di 100 aña di e Parokia di su bario.
Den e buskeda pa un localidad cu bon acustica pa presenta e obra special pa cu e celebracion di aniversario di Parokia di Santa Cruz, e promernan pa yega na e rooi aki den e area di Ser'i Noka y conclui cu e ta e sitio perfecto pa e futuro amfitheater tabata Sr. Domi Tromp y Sr. Piet Eelvelt.

Aki Sr. Tromp a sugeri di biaha pa cambia e nomber di “Maria di Mahuma” pa “Maria di Ser’i Noka”.

Baluarte di Santa Cruz, Sr. Leonardo “Nadi” Croes tabata esun cu bao di su guia y supervicion tur e construccion di loke a bira un di e lugarnan mas gusta di nos poblacion a tuma lugar. Tambe el a conta cu ayudo y apoyo di personanan voluntario residencia den Santa Cruz pa e realisacion di e teatro unico aki.

Sr. Beto Werleman tabata esun cu a percura pa e construccion di e trapinan/tribune na aña 1964 caminda publico por a sinta y disfruta di conciertonan, obranan teatral y presentacionnan special.

**Presente y futuro**
Asina nos por mira con special e concepto di e amphiteater ta rond di mundo y tambe na Aruba.
Publiconan durante milenia a disfruta y lo sigui disfruta di e encanto y magia di un teatro den aire liber.
Na Aruba esaki no ta diferente. Pa hopi aña nos comunidad por a disfruta di e amfitheater di Ser'i Noka.

Un bes mas nos tin e oportunidad pa cuminsa disfruta bek di momentonan magico den e teatro di Ser'i Noka.
Nos tin e oportunidad perfecto pa nos por sigui construi un comunidad fuerte, cu ciudadanonan inspira y empodera cu ta consciente di nan historia rico, cu mentenan yena di creatividad sin limite, orguyoso di nan cultura dinamico y diverso.
Cu rescate y restauracion di nos amfitheater di Ser’i Noka, nos ta crea mas adelanto y oportunidad pa tur nos habitantenan. Promoviendo asina tambe proteccion y preservacion di nos herencia cultural.
Asina nos ta sigui haci e esfuerzo pa pone Cultura y Creatividad na e curazon di e desaroyo sostenibel Arubano.

Abo tambe por ta parti di e esfuerzo pa yuda rescata y restaura e teatro aki pa nos y e generacionnan cu ta sigui nos tambe por sigui disfruta y por tin un lugar magico pa encontra otro y wordo inspira y eleva di e mihor forma posibel.
Bishita gocultura.org pa sa mas.



Nos futuro generacionnan, doñonan di nos cultura, tambe merece lo mihor!